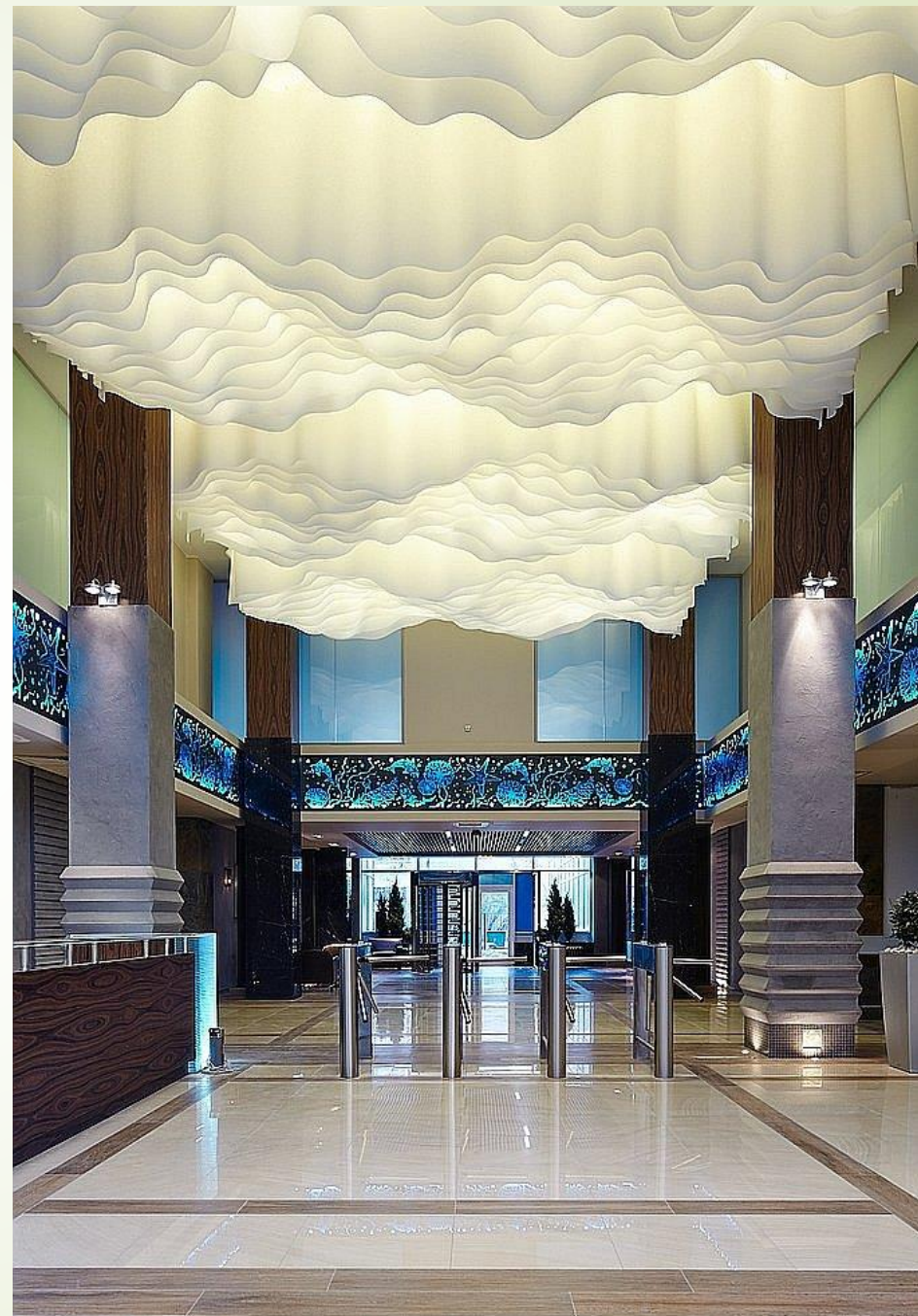




PAPER DESIGN®
архитектура из огнеупорной бумаги

Правила
создания
успешного
проекта





О нас

Paper Design® является новатором в развитии «событийного дизайна» в России и продолжателем 120-летних традиций и технологий в области оформления пространств, выставок, торговых, коммерческих центров и событийных мероприятий.

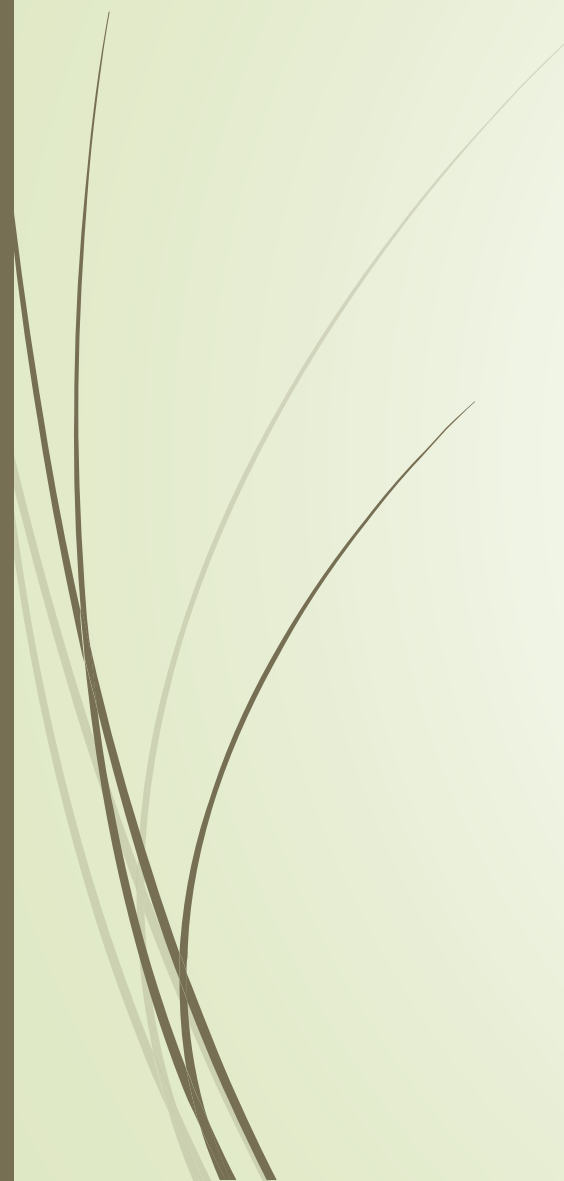
С 2011 года на территории России реализовано более 90 проектов.

Наши заказчики: World Class, L'oreal, YVES ROCHER, HOTEL HILTON, LEXUS, IMAX, HEINEKEN, Кинокомпания Маринс-групп, Рособоронэкспорт, Бизнес-центр Порт-плаза и др.

Paper design® является **единственной** компанией в России, которая проектирует, производит и монтирует уникальные дизайнерские декоративные подвесные системы из архитектурной огнеупорной бумаги.



Фабрика – производитель материалов



PROCÉDÉS CHÉNEL[®] INTL.
Architectures de papiers

Материал

Нетканый материал/архитектурная бумага:

- легкий 60-130 гр/м2
- негорючий
- с высокой светопропускной способностью
- **экологически чистый**
- соответствует всем требованиям пожарной безопасности
- пылеотталкивающий
- шумопоглощающий

Негорючие свойства бумаги подтверждены **европейским M1 и российским пожарным сертификатом KM1.**

Состав: целлюлоза натуральная с небольшим добавлением полиэстера и стекловолокна.





Зеленая линия

Производственная деятельность Procetes Chenel® International **сертифицирована ISO 14001 -международный стандарт для управления экологической деятельностью предприятия.**

Материалы и продукция аттестованы и полностью соответствуют европейским и международным нормам экологической безопасности:

- ECF - (elementary chlorine free)- отбелка без применения газообразного хлора или гипохлорита, APEO - материал **не содержит активных токсичных веществ**
- PLA - содержание высоких пропорций вторично используемых продуктов, **поэтому вся продукция компании является полностью перерабатываемым материалом для последующего использования**

Правила создания успешного проекта



PROCÉDÉS CHÉNEL[®] INTL.
Architectures de papiers

- 1. Критерии выбора типа потолка от Paper Design®
- Правила освещения. Как получить эффект «светящегося потолка»
- Как визуально поднять или опустить потолок
- О чем нужно говорить Заказчику
- Меры предосторожности. Как продлить срок службы декоративных потолков
- Монтаж: как не испортить

Правила создания успешного проекта

Критерии выбора потолка от Paper Design®



- 1. Определите возможную рабочую высоту проектируемого потолка
- Определите возможности крепления: стены или потолок

$H \geq 1200$ мм → Drop Stripe®*стены; потолок

$1200 \geq H \geq 600$ → Paralume®*стены
→ Drop Gondola®*стены
→ Wave ®*стены; потолок
→ Drop Stripe®*стены

$160 \leq H \leq 600$ → Honeycomb®*стены
→ Drop Gondola®*стены
→ Wave ®*стены; потолок
→ Drop Stripe®*стены

$H \leq 160$ мм → Honeycomb® * стены
→ Drop Gondola®*стены

Правила создания успешного проекта



Правила освещения. Как получить эффект «светящегося потолка»

- Выбор типа светильника
- Показатели освещения. Что нужно учесть при проектировании потолков Paper Design®
- Делимся нашими Lifehack

Правила создания успешного проекта

► Выбор типа светильника



Правила создания успешного проекта

► Выбор типа светильника

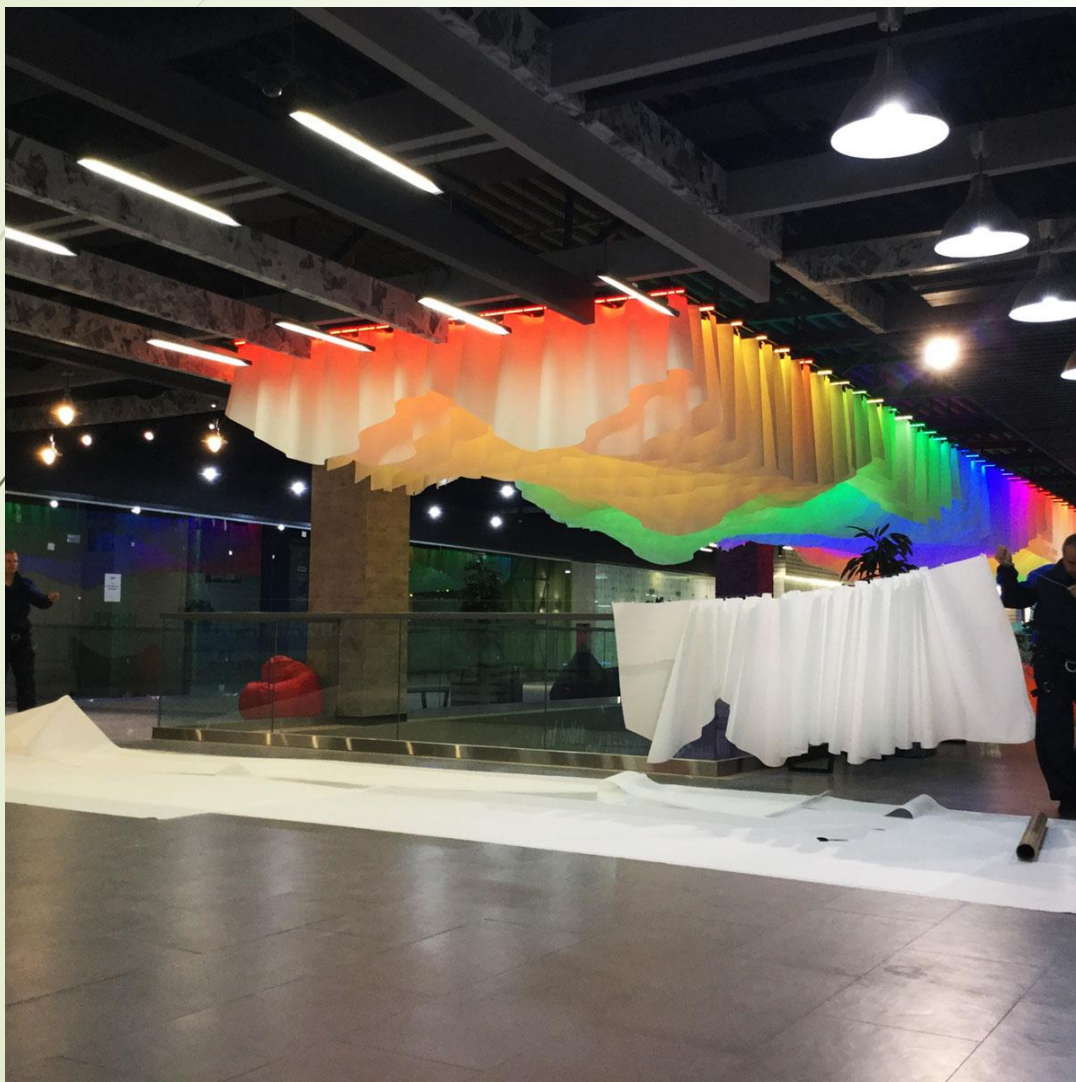


Правила создания успешного проекта

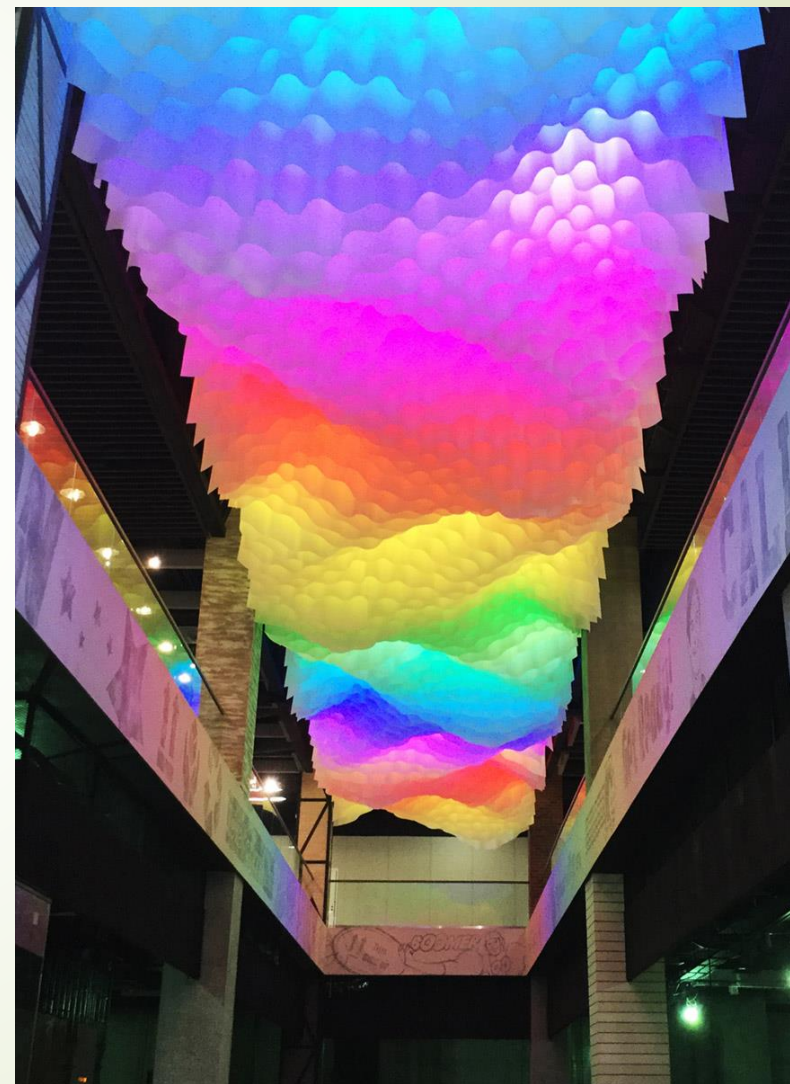
➤ Выбор типа светильника



Правила создания успешного проекта



Выбор типа светильника

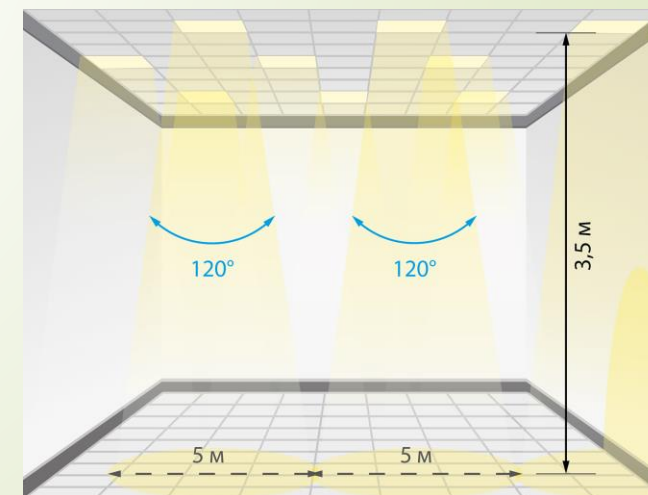
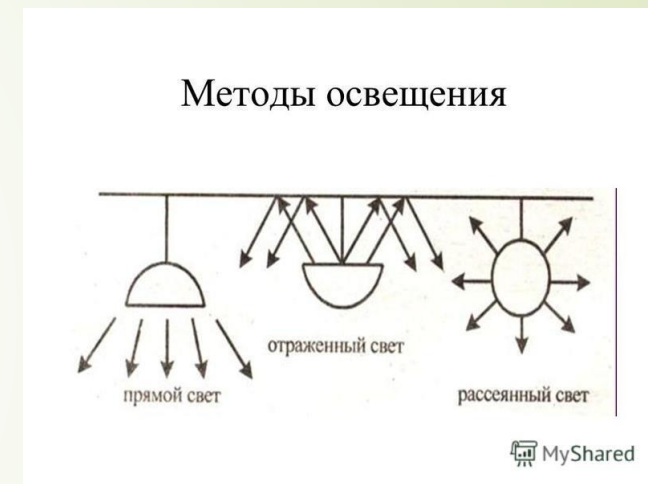
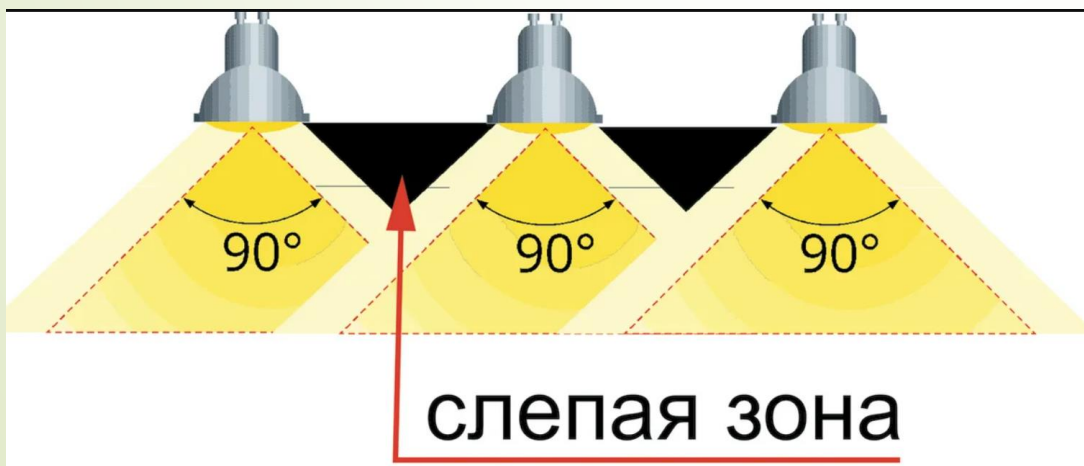
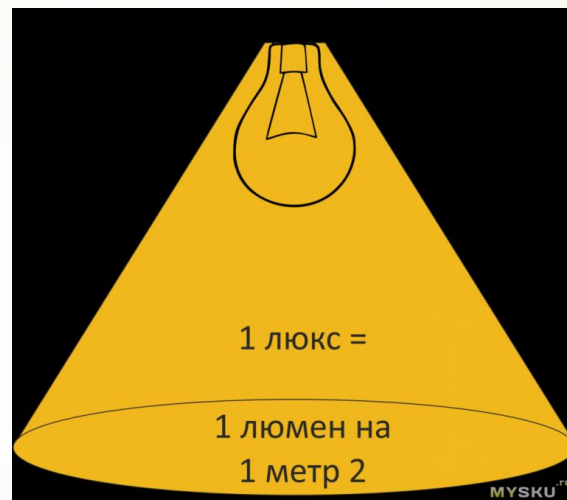


Правила создания успешного проекта

- Освещенность, сила света, угол рассеивания

Рекомендуемые европейские нормы освещения

Тип помещения	Номинальная освещенность Ен
Входные холлы	100 лк
Актные залы	100 лк
Многофункциональные помещения	300 лк
Выставочные залы	100 лк
Лестницы	100 лк
Помещения для общественного доступа	200 лк
Входные зоны	200 лк
Зоны лифтов	300 лк



Правила создания успешного проекта

Как визуально опустить потолок	Как визуально поднять потолок
Использовать декоративные потолки с большими высотами Рекомендация PaperDesign®: Использовать потолки Drop Stripe® и Wave®	Использовать максимально легкие и светопрозрачные материалы. Рекомендация PaperDesign®: Использовать потолки Honeycomb® со с Gondola®
Использовать темные цвета Рекомендация PaperDesign®: Использовать светопрозрачные цветные материалы из палитры Drop Paper 60	Увеличьте освещенность Рекомендация PaperDesign®: Лучше пересветить, чем недосветить
Уделите внимание запотолочному пространству Рекомендация PaperDesign®: Выкрасите за потолочное пространство в темный цвет	Уделите внимание запотолочному пространству Рекомендация PaperDesign®: Выкрасите за потолочное пространство в белый цвет

Правила создания успешного проекта



Делимся нашими Lifehack

- Светопропускная способность Drop Paper 60 гр 60%
- Светопропускная способность Drop Paper 80-87 гр 50%



Увеличьте количество светильников в зоне потолка
на 50%

- Используйте комбинацию рассеянного света с направленным
- Используйте светильники с максимальным углом рассеивания
- Учитывайте наличие слепых зон → расстояние между светильниками $\pm 600\text{ мм}$
- Расстояние от светильника до декоративного потолка $\geq 250\text{ мм}$

Правила создания успешного проекта

1. Потолки PaperDesign не является альтернативной заменой потолкам из пластика, дерева, мдф и пр
2. Срок годности наших потолков до 5 лет максимум при соблюдении Правил эксплуатации
3. Мы не рекомендуем использовать наши потолки в жилых помещениях , за исключением зон бассейна
4. Согласуйте с Заказчиком все дополнительное оборудование, что вы планируете разместить в пространстве потолка
5. При использовании ламельных потолков вы будете видеть запотолочное пространство

Что нужно знать Заказчику

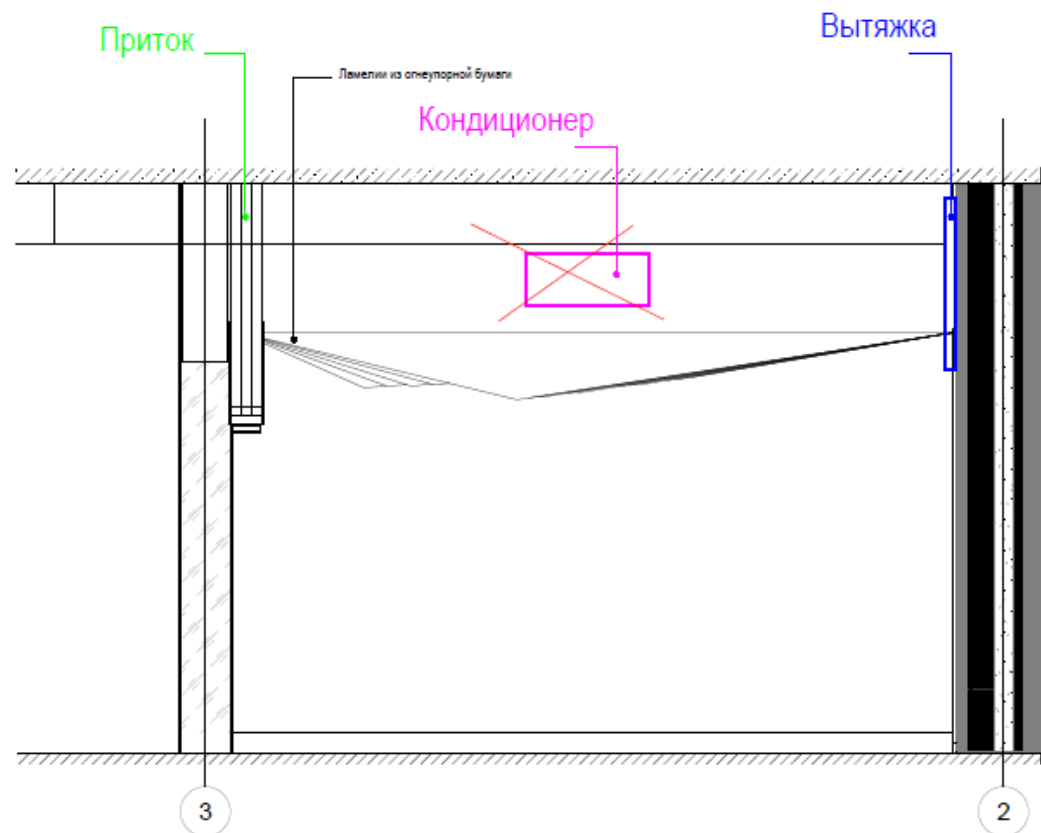


Правила создания успешного проекта

1. Диффузоры приточной и вытяжной вентиляции необходимо располагать ниже уровня крайних точек подвесного потолка для исключения колебаний и загрязнения ламелей.

2. Использование кондиционеров над подвесным потолком нежелательно. Это приведет к потемнению ламелей в радиусе 1,5-2,0 метров в течении года и колебанию ламелей от потоков воздуха.

Мер предосторожности. Как продлить срок службы декоративных потолков



Правила создания успешного проекта

Монтаж: как не испортить

К началу монтажных работ генеральным подрядчиком должна быть обеспечена полная готовность помещения:

- наличие возведенных стен (перегородок) с чистовой отделкой;
- наличие систем вентиляции и кондиционирования, а также всех других инженерных коммуникаций;
- электропроводки, прошедших пуско-наладочные работы;
- наличие установленной системы освещения и подсветки в зоне монтажа;
- помещение должно быть чистым, без строительного мусора и строительной пыли



Как заказать?

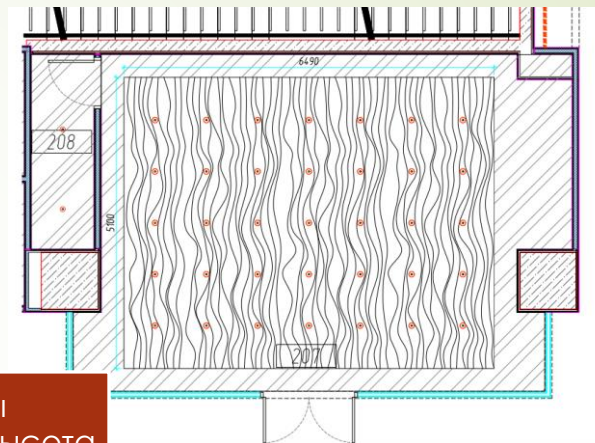


Фото ранее
реализованных
проектов с сайта,
которые нравятся

Размеры
помещения, высота
потолка,
размещение
коммуникаций

Срок реализации
проекта

Бюджет

Проектирование

Заказ,
производство,
доставка 45-60
дней

Производство
Франция/Россия

Монтаж



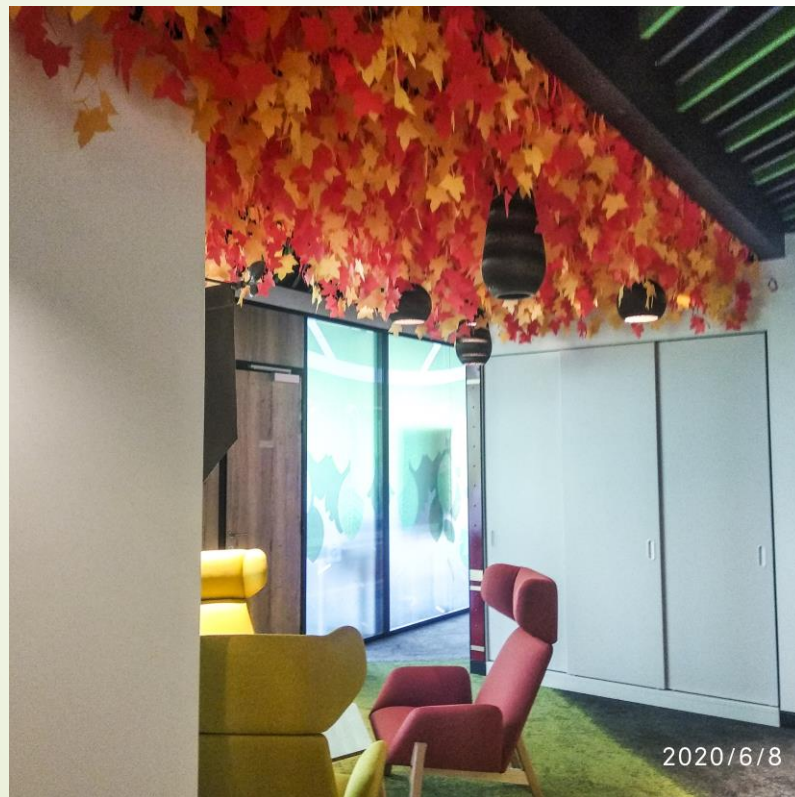
Спасибо за внимание

Для дальнейшего сотрудничества и размещения заказов обращайтесь в офис компании Paper Design®

- Телефоны: +7-495-740-08-66
- WhatsApp +7-925-393-39-05
- Электронный адрес: [info@ paper-design.ru](mailto:info@paper-design.ru)
- Инстаграм **@paper_design_russia**
- FB **paperdesignrussia**

Всегда на связи!

Зеленая линия



Офис компании Авито, г. Санкт-Петербург
В сотрудничестве с ABD Architects

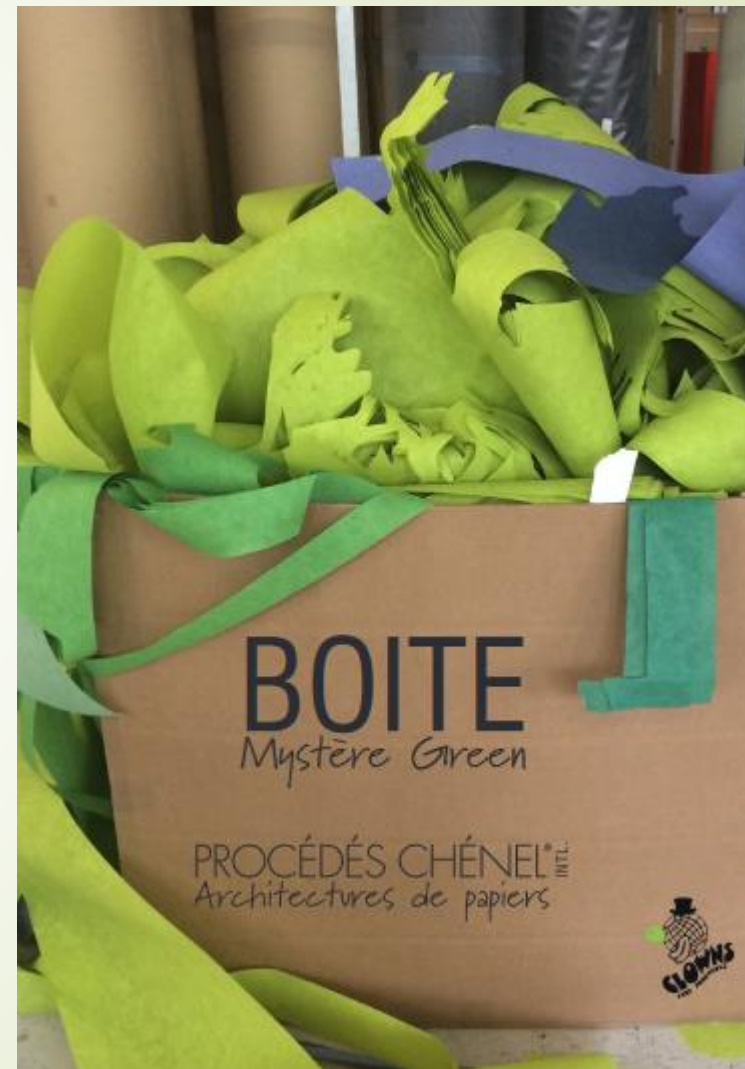
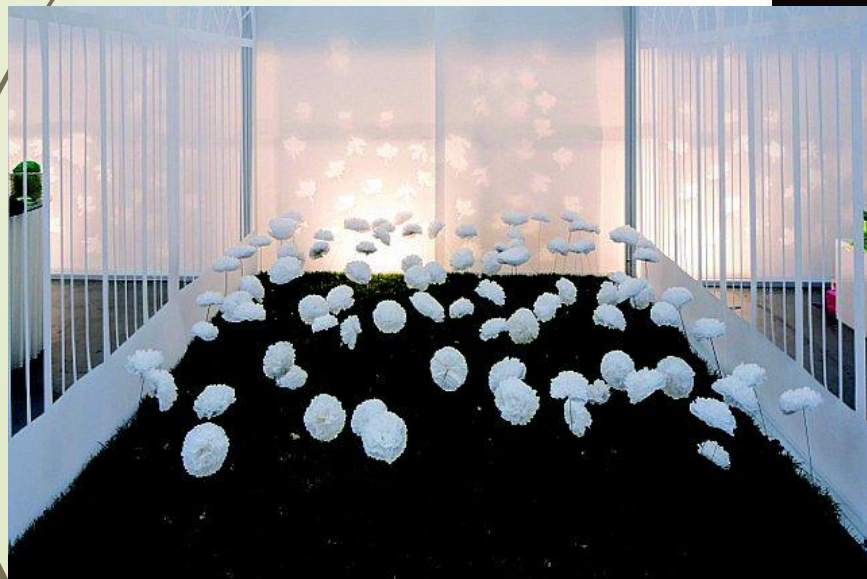


Зеленая линия с YVES ROCHER – обращение к Природе.

В сотрудничестве с «Плюс Арх»

Paper Day - вторая жизнь

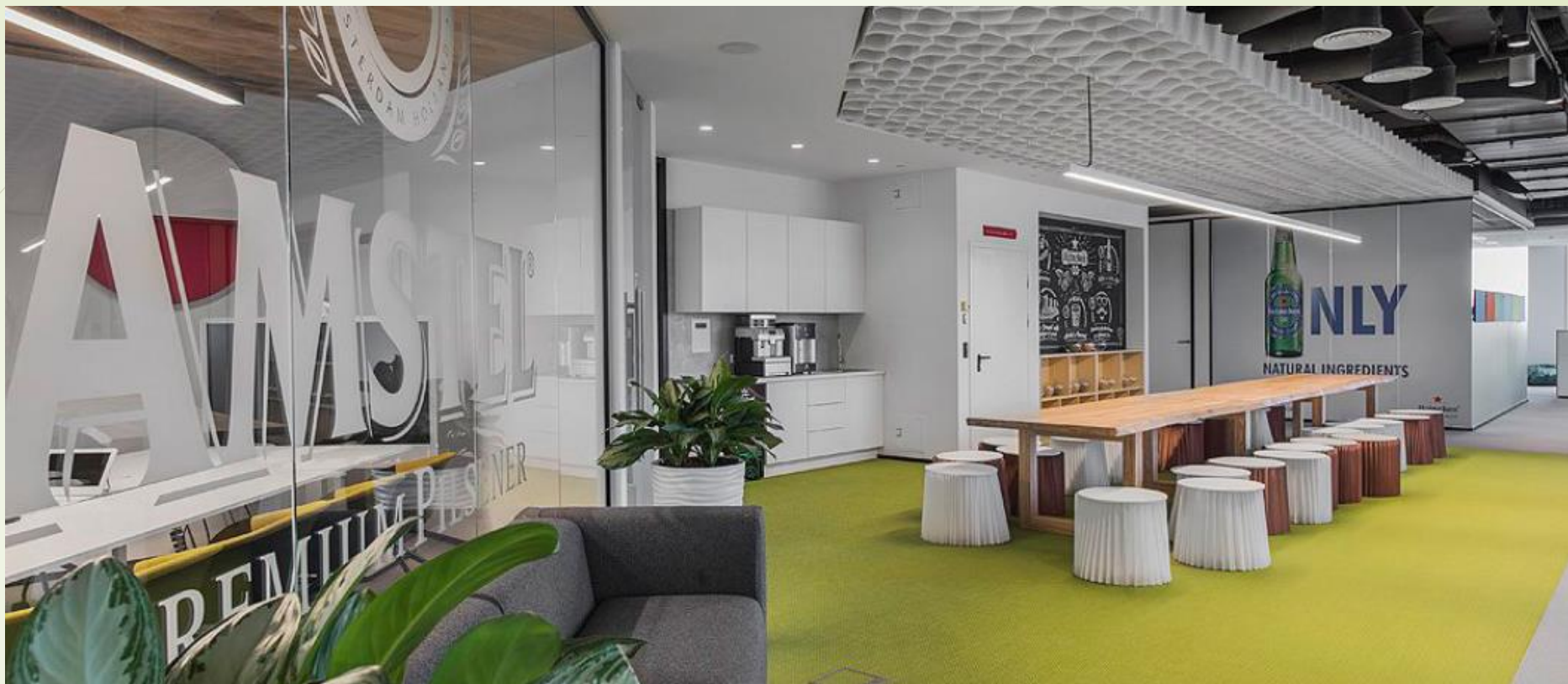
Как превратить бумажные отходы в арт-объекты





Проект 2018 года, ламельные потолки

Переговорная в зоне коворкинга МТС Банка, Москва, в сотрудничестве с OFFICEPROJECT



Проект 2017 года, Honeycomb® Ceiling

офисное пространство компании Heineken, в сотрудничестве с ABD architects



Проект 2019 года, ламельные потолки, декор оконных ниш

Bosco MISHKA bar на Красной Площади в историческом здании ГУМа в сотрудничестве с S+S Sundukovy Sisters



Проект 2019 года, первый проект Outdoor

Bosco MISHKA bar на Красной Площади в историческом здании ГУМа в сотрудничестве с S+S Sundukovy Sisters



Проект 2018 года, ламельные потолки

WorldClass, ТЦ Мегаполис , ТЦ Каширская плаза, Оружейный переулок, в сотрудничестве с VOX ARCHITECTS



Проект 2017 года, ламельные потолки

WorldClass, ТЦ Мегаполис , ТЦ Каширская плаза, Оружейный переулок, в сотрудничестве о с VOX ARCHITECTS



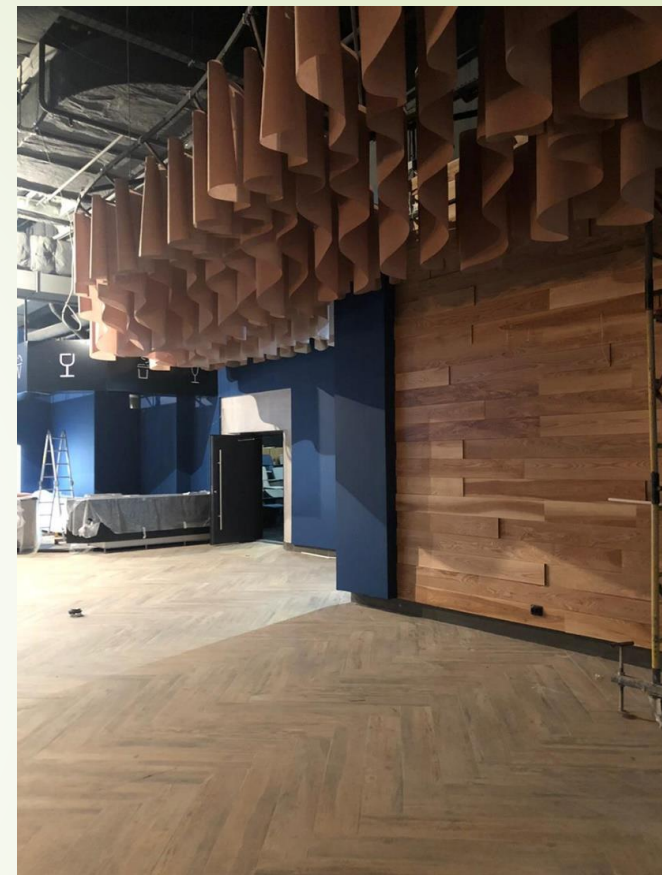
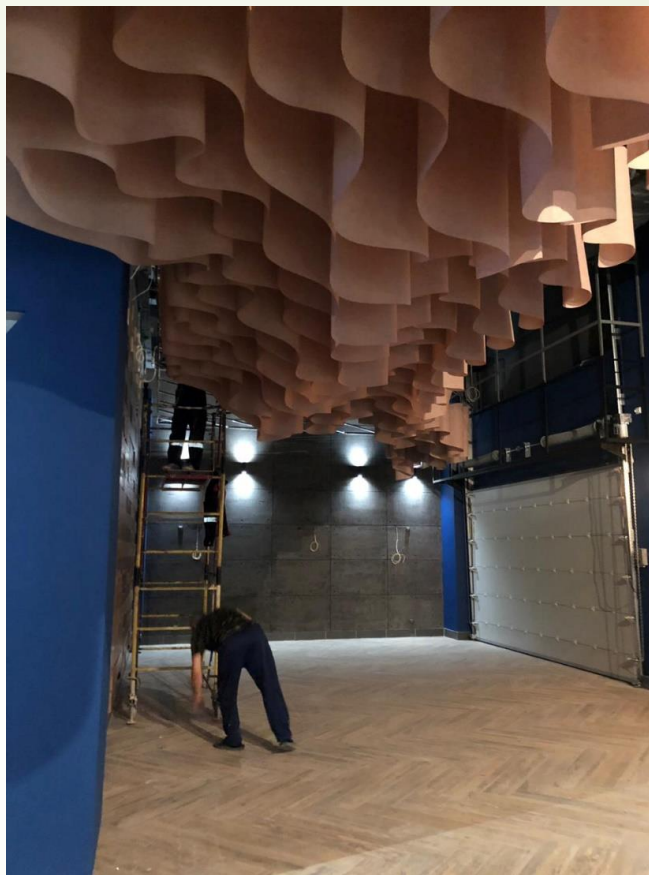
Проект 2018 года, ламельные потолки

Raportis Bar, 89 этаж, СИТИ, Башня Федерация, Москва, в сотрудничестве с Аленой Сковородниковой



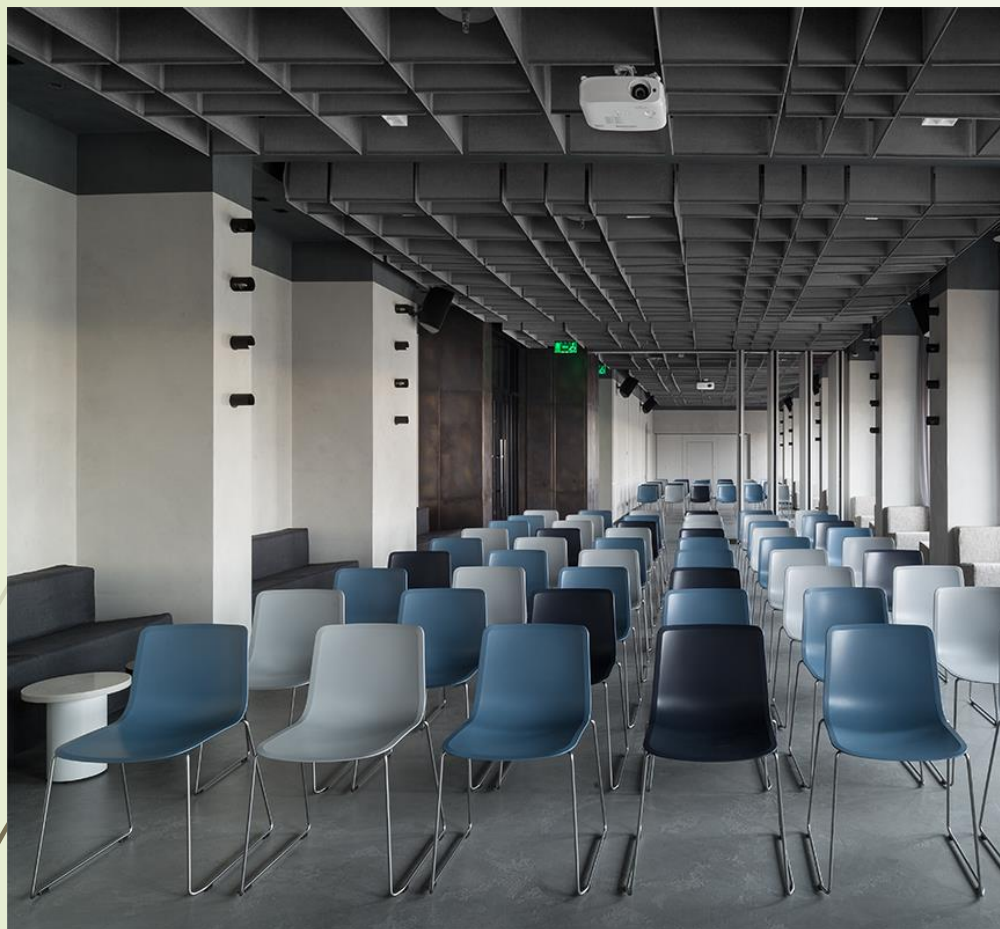
Проект 2018 года, ламельные потолки в черном цвете

Кулинарная студия SOUS, архитектурное бюро INSIGHT!



Проект 2018 года, ламельный потолок, цвет DUNE

Башкирия, кинотеатр "Ультра" в Уфе в сотрудничестве со студией архитектурного дизайна ASHE Home



Проект 2018 года

Business @ceiling в AZIMUT Отель Смоленская, Москва

Проект был создан в сотрудничестве с KRAUZEarchitects



Проект 2018 года, ФОРМА всегда имеет значение

Потолок Wave® ceiling в интерьере ресторана Sushi Studio, Иркутск, в сотрудничестве с дизайнером Анна Заигралова



Проект 2018 года

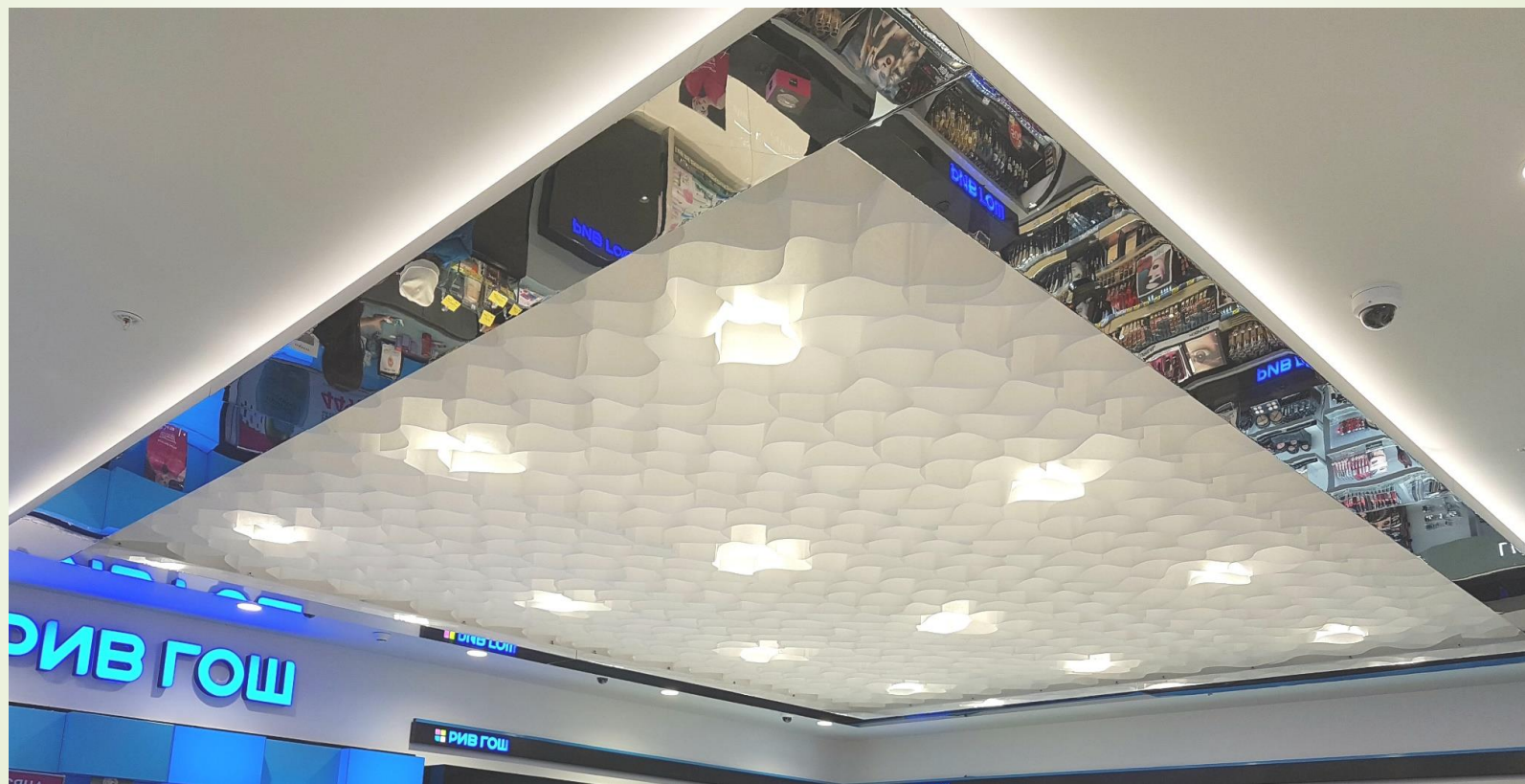
Ресторан ШОКОЛАДНИЦА, стадион Динамо, Москва

в сотрудничестве с ABD architects



Honeycomb® ceiling

Потолок-сота



Бутики косметического бренда РИВ ГОШ : Москва, Екатеринбург, Уфа , Казань , Нижний Новгород, Ю-Сахалинск, Якутск, Магадан, Барнаул, С-Петербург, Ростов, Волгоград

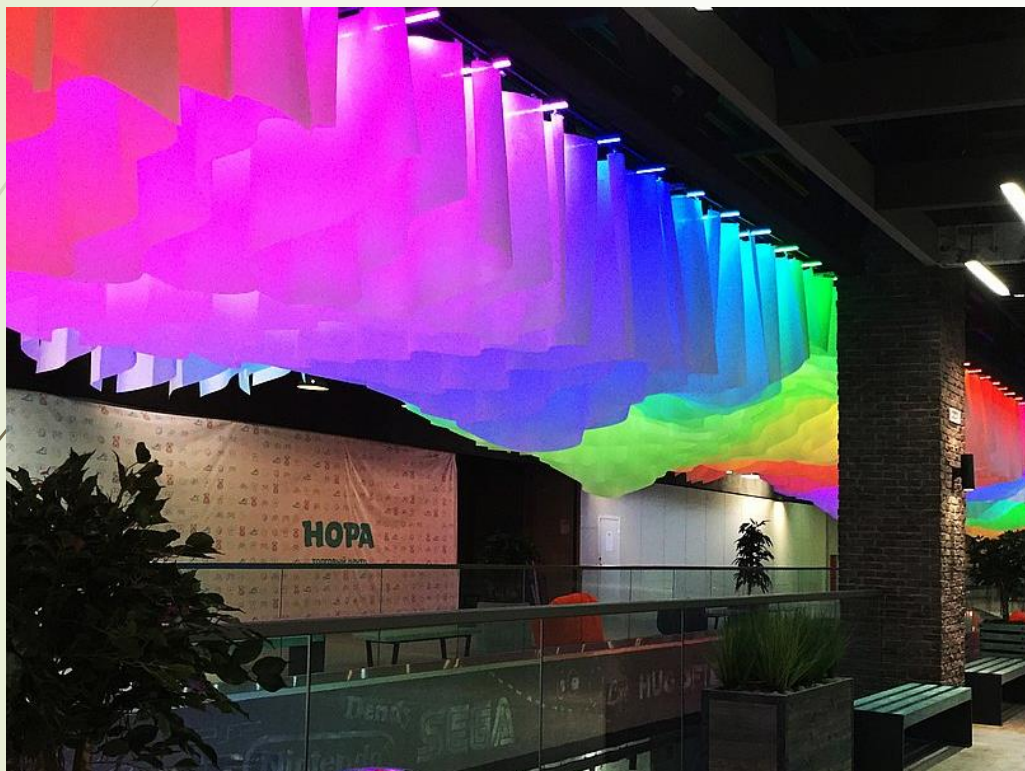
Honeycomb® ceiling Потолок-сота



Многофункциональное пространство LexusDome, Башня «Око», «Москва-Сити»

Drop Stripe®

ламельные потолки



Торговый центр Нора, проспект Андропова, Москва, в сотрудничестве с архитекторами Заказчика



Бизнес-центр Port Plaza, Москва в сотрудничестве с APT Impress

Система из натянутых в вертикальном положении параллельных полос - ламели для потолка, выполненных из материала DropPaper®.

Эти декоративные полосы могут быть желаемого размера и геометрической формы, в 15 стандартных или 42 дополнительных цветах DropPaper alacarte®.

Wave® ceiling шедевр ручной работы



Холл отеля Hilton Hotel в Новороссийске, в сотрудничестве с архитектурным бюро V12



Основой для крепления может служить обычная сварная оцинкованная сетка, установленная в запотолочном пространстве. На которой **вручную выкладывается рисунок** любой формы. Вариативность данного подвесного потолка огромна: можно использовать градиенты высот, сделать желаемый дизайн потолка, можно миксовать цвета, использовать вариативные решения с освещением декоративного потолка.

Paralume® ceiling СВЕТОВАЯ маскировка



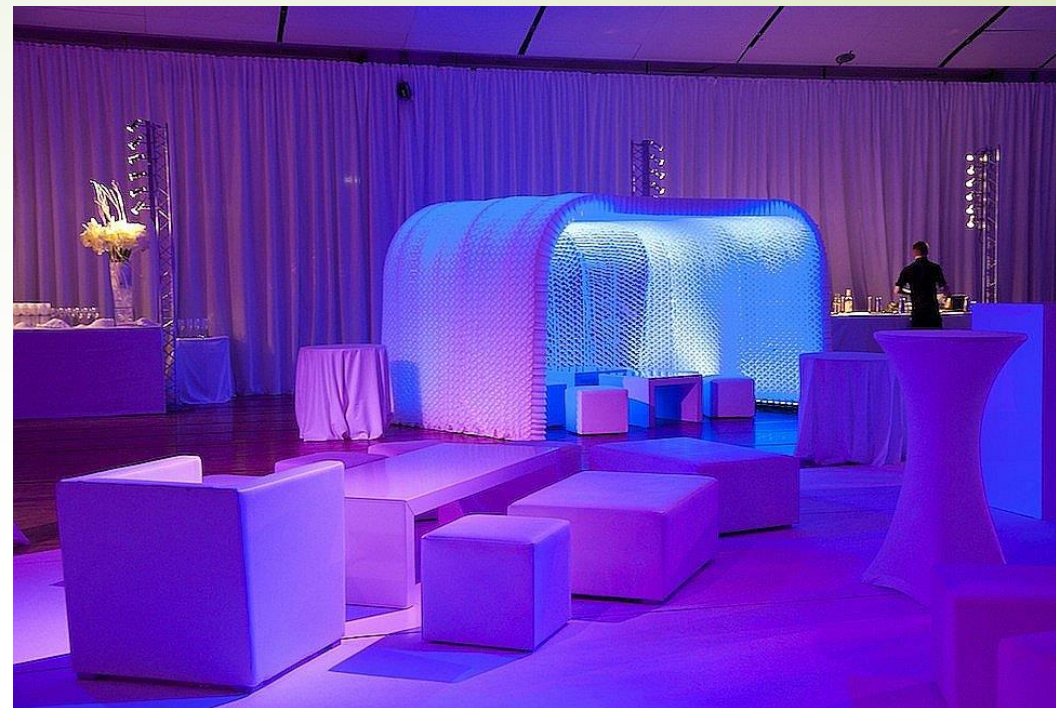
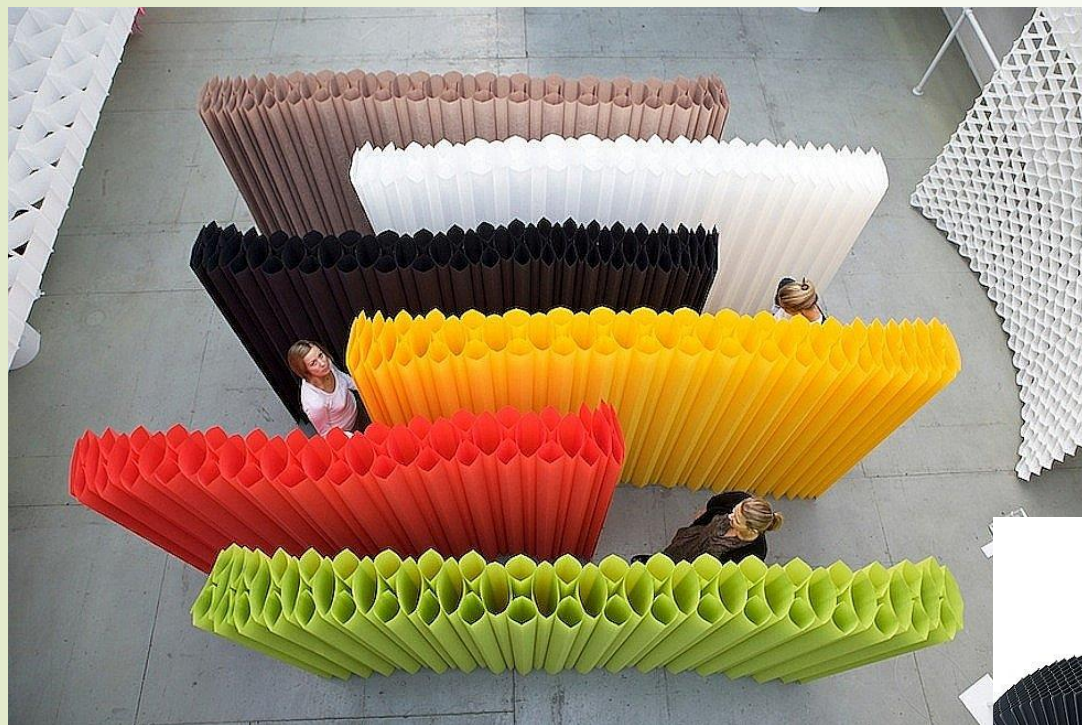
Флагманский бутик РИВ ГОШ, Нальчик, совместно с архитектурным бюро ООО "Арома Люкс"

Drop® Gondola



Drop® Gondola



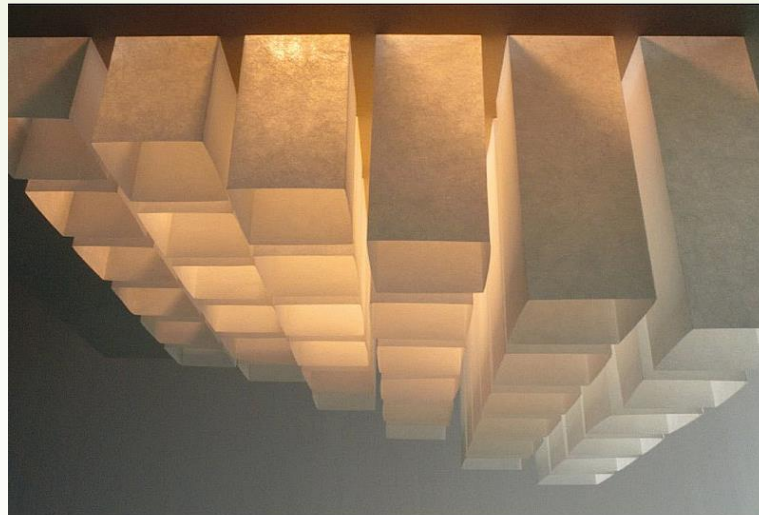


Перегородки, арки, мебель арт-объекты и др.

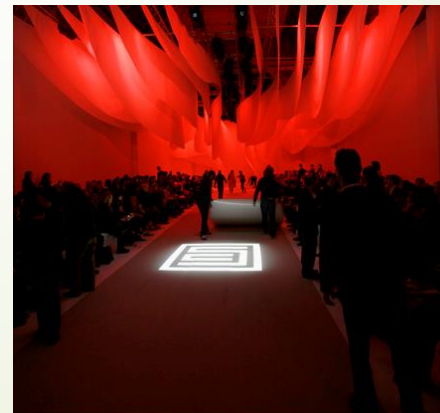
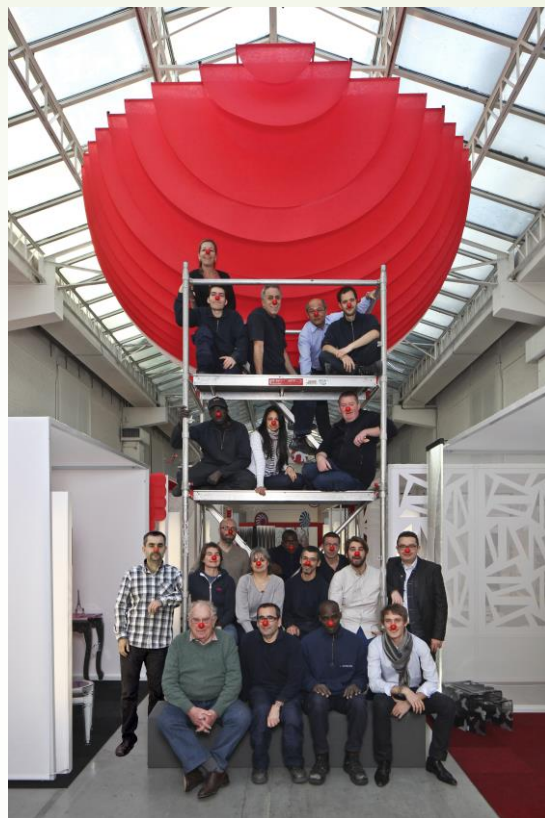


Арт-объекты





Дизайнерские арт-светильники



Безграничность
 Ваших фантазий
 с Paper Design®